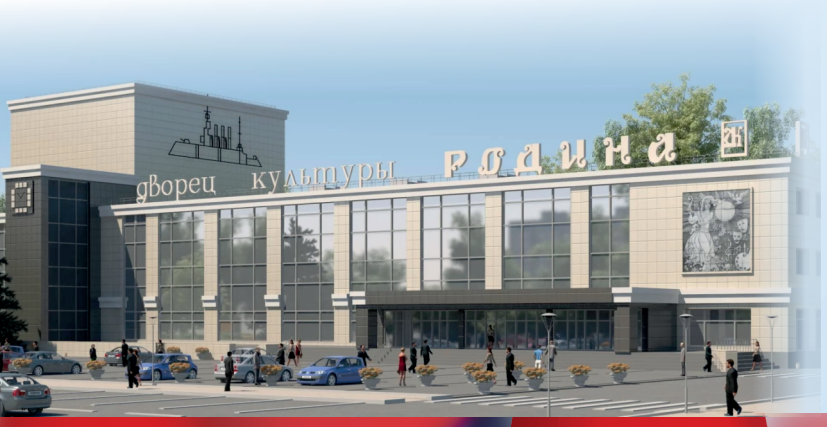
ПикНик

№139-200 (224-225),
апрель 2023 года

ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ ГАЗЕТА



НОВОСИБИРЬ 85

У каждого поколения – свои Герои
И сегодня мы все вместе!

Стр. 2-4

#ПравдаZанами

Народ и армия едины

В молодежном пресс-центре «ПикНик» состоялся Урок мужества «Наша правда и сила – в единстве». В гостях у юнкоров были люди, которые знают о служении Отечеству не понаслышке, которым присущи обостренное чувство справедливости и глубокого патриотизма. Ветераны боевых действий подчеркнули, что сегодня нам нужно объединиться, проявить качества, которые всегда были присущи российским военнослужащим и русским людям: мужество и преданность Родине, единение и сплоченность.

Славянский дух непобедим!

Боевые летчики Анатолий Золотухин и Олег Козинченко рассказали, как они рвались в небо, мечтали служить в армии. И всю жизнь следовали своему предназначению, виртуозно и самоотверженно выполняли свою работу по защите рубежей Родины. За плечами военных – боевые и миротворческие операции в Афганистане, Чечне, Северной Осетии, Нагорном Карабахе, Африке.

Вертолетчики объяснили ребятам, что специальная военная операция на Украине в корне отличается от всех конфликтов, в которых им довелось участвовать. Россия вступилась за людей в Донецкой и Луганской народных республиках, которые несколько лет подвергались бомбежкам. Но надо понимать, что мы воюем не с украинским народом, а с фашизмом и военным сообществом НАТО. Ведь никому не нужна сильная Россия. И для того, чтобы защитить нашу страну, необходимо всем сплотиться, что уже и происходит. Народ во всех городах и районах помогает армии, в зоне спецоперации наших военных поддерживает местное население.

- Страну, в которой народ так мощно поддерживает армию, победить нельзя! - убежден подполковник запаса, председатель общественной организации ветеранов войн и вооруженных сил Анатолий Золотухин. - Военная профессия - опасная работа. Но очень благородная: мы прикрывали наших бойцов на земле. А еще интересная: я весь мир посмотрел. Не нужно опасаться военной службы: никто из срочников в зону спецоперации служить не пойдет. Мы не воюем с украинцами, мы должны уничтожить фашизм. Мины-лепестки, запрещенные международной конвенцией, используют в городах ДНР. Не слушайте тех, кто внушает вам ложное представление о патриотизме. Думайте, анализируйте! От вас зависит будущее России.

- Мы вынужденно находимся в противостоянии с дружественным нам славянским народом. Но навязанный украинскому народу фашизм необходимо уничтожить, это вопрос дальнейшего существования России. Наши военнослужащие самоотверженно несут службу в зоне спецоперации, работают сутками. Когда российские вертолеты и самолеты пересекают границу, женщины, бабушки крестят их вслед. Поддержка местного населения огромная, - рассказал участник пяти военных конфликтов, знаменосец Бердского Бессмертного полка Олег Козинченко.

«Вы не видели глаза этих детей!»

Бердчанин Сергей Кожевников добровольцем поехал в ДНР, потому что не мог остаться в стороне. В 2017 году оказывал волонтерскую помощь мирному населению в прифронтовых населенных пунктах. А когда в 2022 году начались события на Украине, вместе с другом прошел подготовку в отряде «Ахмат» и вскоре был на передовой. Он видел, как там во время перемирия дети убегали с детских площадок, чтобы не попасть под снаряды; что российским военнослужащим, принявшим удар на себя, нужна помощь. Для него Украина и Россия – родная земля, которую надо защищать от фашизма, как защищали ее наши деды и прадеды в годы Великой Отечественной войны.

- Мой прадед дошел до Праги. Не затем он освобождал города, чтобы сегодня меня кто-то учил жизни. Я с этим не согласен. Я никогда не думал, что доживу до такого дня, когда начнется спецоперация. Но если страна в опасности, что бы ни случилось, надо ее защитить, - считает Сергей Кожевников. - С добровольцами и разведчиками мы до сих пор общаемся. Потому что мы с ними столько вместе прошли: когда лежим в окопе, и мины падают в пятнадцати метрах от нас, и тебя подкидывает так, что отрываешься от земли… Однажды пришлось вытаскивать двоих раненых. Один был легко ранен, а второго от пяток до головы всего посекло. И мы их полтора километра на себе выносили – пешком, бегом. Но мы их донесли. И потом уже, когда мы вернулись в Россию, этот тяжелый нам позвонил: «Ребята спасибо, если бы не вы, меня бы сейчас не было». Ногу ампутировали, но живой.

Наталия Захарова, Алина Фадеева

В пресс-клубе приняли участие воспитанники школы № 13, курсанты спортивного военно-патриотического клуба «Форвард Отечества Бердск» и военно-патриотического клуба «Витязь» школы №5

Боевые летчики в рамках проекта «Разговоры о важном» пообщались с юнкорами «ПикНика» и юными патриотами города

Все вместе, плечо к плечу

На Открытом уроке, посвященном Дню Героев Отечества, который прошел в ДК «Родина», состоялся важный разговор об истории и сегодняшнем дне, о любви к Родине и военной профессии, о спецоперации и наших героях.

Учитель истории школы № 12 Мария Косарева урок провела по уникальному учебнику – книге «Герои Бердска: павшие и живые», изданной коллективом газеты «Бердские новости». Второй том посвящен современному поколению бердских защитников Отечества. Это асы своего дела: спецназовцы, десантники, летчики, пограничники. У каждого за плечами героический боевой путь: Афганистан, Чечня, горячие точки в Союзе; миротворческие и боевые операции в Африке и Сирии. Военнослужащие ответили на вопросы юнкоров молодежного пресс-центра «ПикНик» и курсантов военно-патриотических клубов города.

Подполковник запаса, летчик 1-го класса Анатолий Золотухин уже в Афганистане проявлял особый почерк, характер, благодаря которому он не слепо выполнял приказы, а думал, анализировал ситуацию. Как-то летчики на боевых МИ-24 прикрывали высадку афганского десанта. А им запретили снижаться: мол, пусть МИ-8 выходят на посадку сами, площадка сильно простреливается. Золотухина, ясное дело, такая установка не устроила, он все равно полез прикрывать пару своих «восьмерок». В итоге все МИ-8 были разбиты вдрызг, из всех МИ-24 изрекошечен пулями был только борт Золотухина, но зато транспортная вертушка его пары, которая везла людей, осталась целой...

- У меня горел экипаж, был ранен летчик. Но если бы я сберег свой экипаж, пострадал бы МИ-8 с десантом на борту. Надо было выбирать. За это мое нарушение приказа меня пытались придать суду военного трибунала. Но командующий группировки в Афганистане сказал: экипаж сделал все правильно, представить к награде.

За плечами старшего сержанта 67-й Бердской бригады специального назначения Петра Суховея – три командировки на Северный Кавказ. Пулемет разведчика не раз спасал его боевых товарищей. На этот раз ветеран рассказал о командире роты, майоре Евгении Конопелькине, который подорвался на мине.

- Была задача поставлена в горной местности, мы выдвинулись, проводили разведывательные мероприятия. Вышли на укрепрайон боевиков. И были обнаружены. Позиции боевиков были сильно укреплены, насыщены огневыми точками, по нам открыли огонь из миномета. И мы приняли решение отходить. Во время отхода майор наступил на противопехотную мину. И первые слова его были - представляете, человек, которому оторвало полступни: «Мужики, давайте пулемет, и уходите, я вас буду прикрывать!». Не «уносите меня, мне больно» или что-то. Нет, «оставьте пулемет, я вас прикрою». Конечно, мы его не бросили. Грамотно дали огневой отпор, отошли. Ребята здоровые, взвалили его на себя. Я шел в головном дозоре с пулеметом. Надо сказать, что идти было очень тяжело, особенно когда в гору, мышцы дервенеют. Но мы очень старались и его спасли. И уже через полгода этот офицер на протезе выполнял новые боевые операции. Это была успешная командировка, за которую он был представлен к званию Героя. На самом деле нам много чего пришлось повидать. Люди выполняли боевые задачи, жертвовали собой. И радует, что у нас таких людей много.

Старший прапорщик Сергей Кравчук убежден, что если бы 24 февраля российские войска не вошли на территорию соседнего государства, то через несколько дней не было бы уже Донецка, Луганска - Донбасс снесли бы с лица земли полностью.

- Спецоперация идет тяжело, но наши ребята проявляют героизм и мужество. Я хочу сказать, что герои не откуда-то взялись. Они воспитывались в семьях, как ваши, учились в наших школах. И в данный момент мы видим, как Президент РФ Владимир Путин награждает Героев РФ, которые сегодня в зоне спецоперации совершают подвиги. Я в 2019 году уволился из армии, был военным пенсионером. Но когда увидел по телевизору о происходящих событиях, я сказал: «Я должен там быть. Должен быть рядом с моими братьями-военными». И заключил контракт, получил должность сапера. Вот залечу травму и вновь поеду выполнять свой долг. Я уверен, что дух советского военнослужащего, русского солдата, дух славян сильнее всех иностранных наемников, и мы обязательно победим!

Наталия Захарова

Девиз нашего города «Мы вместе!». И под песню «Плечо к плечу» в исполнении детского хора и оркестра Луганской филармонии, записанном на фоне разрушенной школы, участники конфликтов новейшей истории поднялись на сцену. Рядом с ними встали курсанты ВПК, присутствующие в зале тоже поднялись со своих мест. И все ощутили чувство единения и гордости за наш народ, который не могут сломить никакие испытания, потому что мы всегда в трудный час протягиваем руку помощи тому, кто в этом нуждается, и остаемся верны своим идеалам. Многие даже плакали…

Фото Марии Азаровой

#ПравдаZанами

Даже не сомневайтесь в нашей победе!

В ДК «Родина» состоялась встреча с военнослужащим – мужем одной из сотрудниц дворца культуры. Дмитрий служит в Новосибирской бригаде, дважды побывал в боевой командировке в зоне СВО: выполняет боевые задачи по охране интересов государства и мирных жителей. И на днях снова отправится в очаг боевых действий.

Сотрудники «Родины» передали несколько посылок солдату, которые он доставит в зону СВО. Собрали необходимые нашим воинам на передовой продукты, медикаменты, теплую одежду, газовые плитки, сигареты; подарки, обереги и письма.

«Наконец-то вы пришли!»

Старший сержант подчеркнул, что российская армия на территории Украины борется за правое дело, воюет против геноцида русскоязычного населения в ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областях. Тем более что референдум показал, что жители четырех областей на 95% выразили свое желание присоединиться к Российской федерации.

Военные видят, что люди, которые там живут, настроены к происходящему очень позитивно и патриотично. Даже до референдума, когда бойцы въезжали в населенные пункты, взрослые и дети с радостью выбегали из домов, благодарили, женщины крестили ребят со словами: «Наконец-то вы приехали!». И вслед кричали: «Берегите себя!».

- Люди понимают, что защищаем мирное население, воюем за них, за правду. В отличие от националистического режима, который развивается на Украине и жестоко обходится с мирными гражданами, инфраструктурой. Националисты разрушают деревни, уничтожают города, устраивают оборону в центре города, в домах. А мы ведем освободительную операцию, минимизируя с нашей стороны ущерб для мирного населения.

Гвардейская бригада на высоте

Дмитрий находился в зоне спецоперации в составе Новосибирской бригады. По его словам, бригада очень достойно несет службу. Военнослужащие выполняют задачи, свойственные своему роду войск.

- Добываем важные сведения. Получаем координаты, находим скрытые цели, поднимаем квадрокоптеры, подаем координаты для артиллерии, и артиллерия работает по данным целям. Так что без нашей бригады ни одно другое подразделение в бой не идет. Бойцы в бригаде настолько надежные, все заряжены позитивом, все знают, за что сражаются. Мы ни разу не оставляли своих позиций, наоборот, только идем вперед. В нашей части есть военнослужащие, которые получили боевой опыт в Чечне, Сирии, вместе с нами служат добровольцы и мобилизованные. И все ребята молодцы! Не случайно, бригаде было присвоено звание Гвардейской.

Сам Дмитрий занимает должность начальника радиоузла, а в зоне СВО в качестве радиста ходит с разведгруппой на боевые задания. Воспитанников «Родины» интересовало: были ли случаи, когда разведчики спасали раненых товарищей или совершали другие героические поступки?

- Всякие случаи были. И раненых спасали, причем, не только из нашей бригады. Эвакуировали разбитую и брошенную технику из зоны боевого соприкосновения. Случалось и в плен брать бойцов противника.

Дмитрий посоветовал ребятам держать свой дух на высоте:

- Ваша задача - учиться и поддерживать военнослужащих, которые защищают интересы нашей страны. Все будет у нас хорошо. Рано или поздно мы обязательно одержим победу. К этому все идет на данный момент. Даже можете не сомневаться! Не теряйте чувства патриотизма в своих сердцах, которое у нас заложено с молоком матери. Не забывайте, как Россия победила в Великой Отечественной войне, как наши деды и прадеды бились за наше будущее. Я с детства мечтал стать военным. Мной двигала мотивация стать защитником Родины. Ничего меня не остановило и сейчас не останавливает. Я за это время принимал участие в конфликтах на территории Чеченской республики, Сирии. На Украине увидел, что российская армия стоит на страже интересов страны и от ее профессиональных действий зависит ее будущее. И я тоже могу принести пользу людям.

Воспитанники молодежного пресс-центра «ПикНик» и хореографического ансамбля «Сувенир» смогли пообщаться с настоящим героем – ведь он по зову сердца стал военным, и с годами его желание быть Защитником Родины укрепляется

Передали подарки защитникам Донбасса и выразили свое уважение российским военнослужащим директор ДК «Родина» Людмила Чуркина, депутаты городского совета Дмитрий Титов и Аркадий Брагин, лидер бердского отделения КПРФ Сергей Бессонов

«Небо славян» - спектакль о сегодняшнем дне

На сцене ДК «Родина» прошел мюзикл «Небо славян» - лирический, патриотичный, очень современный и даже пророческий музыкальный спектакль вокальной студии «Город песен».

Юнкоры молодежного пресс-центра «ПикНик» побывали в вокальной студии «Город песен» ДК «Родина». Поговорили с режиссером Ириной Николаевой о том, что легло в основу сюжета мюзикла, кто писал сценарий, как распределялись роли, что артисты хотели донести до зрителей. А вокалисты рассказали им, как работали над мюзиклом «Небо славян» и что им дает участие в музыкальных спектаклях.

Чем же уникален мюзикл «Неба славян»?

Когда год назад режиссер вокальной студии популярной музыки «Город песен» Ирина Николаева и ее помощница, балетмейстер Наталья Попова решили взять патриотическую тематику, никто ещё не предполагал, какие тяжёлые времена нас ждут. Ведь не зря говорят, что настоящие художники обладают даром предвидения.

И когда состоялась премьера мюзикла, в нем звучали песни современных авторов, которые звучат очень актуально и сегодня являются символом патриотизма в России. А артисты предлагали зрителям поговорить по душам о самом важном, что волнует каждого в России и Бердске.

- С одной стороны, мы хотели напомнить людям, что во все времена, когда враг угрожает твоей стране и твоим близким, долг настоящих воинов взять в руки оружие и защитить Отчизну. И нет выше любви, чем положить душу за други своя. С другой стороны, мы хотели сказать, что никто никогда не хочет вражды и войны: «Люди, давайте договариваться!». Причем, этот разговор всегда идет по самому краю. Поэтому мы говорили об этом языком музыки и сказки, сохраняя стилистику славянской культуры, - рассказала Ирина Николаева.

И, конечно, этот мюзикл о любви, которая приносит людям счастье и порой становится причиной конфликтов и войн. Это спектакль о свободе, выборе и принятии тех, кто иной; о готовности умереть за любимого человека и Родину. О славянских корнях и древних богах, которые благословляют воинов на ратный бой.

- Мы постарались по-максимуму прочувствовать свои роли, передать глубокий драматизм и доставить людям радость и счастье. И, судя по отзывам, это нам удалось: родственники, друзья и знакомые в восторге от музыкального спектакля. Многие не скрывали слез от переполняющих их чувств, благодарили за актуальность темы. Да мы и сами на первом показе во время заключительной песни «Братья-славяне» плакали! - поделились балетмейстер Наталья Попова, вокалисты Дмитрий и Динара Газизовы.

Сюжет и другие подробности

…Основной сюжет спектакля заключается в том, что есть два племени, и у них разные верования. Племя славян и племя волколаков. Княжну славян похищают волколаки, и из-за этого славянская рать поднимается для того, чтобы отбить княжну и приходят в страну мистических существ. Во время одного из решающих боев погибает княгиня волколаков, и враждующие племена останавливают войну…

- Что легло в основу сюжета мюзикла?

- Мюзикл поставлен по мотивам славянских легенд. Кроме того, я очень люблю сказки, за основу мы взяли «Аленький цветочек». Это история о том, как девушка попадает в далекую сторону, где она находится не в плену, а ей наоборот показывают красоты этой страны, этого княжества.

- Как распределялись роли?

- Сначала я ориентируюсь на вокалистов. На главные роли всегда претендуют ребята, которые обладают определёнными вокальными данными. Потом выстраиваю драматическую линию. Выбираю артистов, которые могут охватить большой текст. Партнёры на сцене дополняют друг друга: кто-то силён в вокале, а кто-то в ораторском искусстве.

- А что дальше?

В заключение воспитанники «Города песен» приоткрыли секрет: они начали работу над совершенно новым спектаклем с новым сюжетом. Причем, в какой-то момент идет работа сразу над двумя постановками.

- Мы задумываемся над новым спектаклем только тогда, когда идут репетиции над предыдущим, и уже не нужно ничего менять. Именно тогда возникают новые мысли по спектаклю. Когда выбираем репертуар, стараемся чередовать фантазийные спектакли с лирическими или патриотическими.

Артисты восстановили мюзикл «Золушка». И в начале января показали его бердским зрителям: на сцене ДК «Родина», а также выезжали на другие площадки. Одним словом, работа в «Городе песен» не останавливается ни на день.

Наталья Алфимова, дебют

Постановка мюзикла «Небо славян» для артистов – это частичка их жизни и колоссальный труд. В музыкальном спектакле занято более 70 человек, 29 – в главных ролях. Подготовлено 37 полноценных концертных номеров, 28 песен. В спектакле заняты семьи, несколько поколений вокалистов

Фото из архива студии «Город песен»

«За Родиной» -

В таких маленьких городах, как Бердск, не так много событий, на которые могут прийти подростки и молодежь. Да, в городе есть кафе, парки, магазины, но это общественные места, где нельзя отпустить себя «в птичий полёт». Подросткам надо где-то собираться, танцуя и отдыхая с друзьями. У многих, может, и получается посидеть культурно, но иногда могут случаться инциденты, которые приводят к плохим последствиям.

От запретов к субботникам и дискотекам

На данную проблему обратила внимание городская общественная палата. Общественники организовали специальную площадку за ДК «Родина»: после первого мероприятия поняли, что подростком нравится неформальное общение. Начавшись в один из летних четвергов как пилотный, при поддержке отдела физкультуры и спорта, отдела образования, совета волонтеров, отдела обеспечения деятельности комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав и депутата, проект получил право на существование и дальнейшее продвижение.

- Два с половиной месяца. Десять четвергов! Восемь заседаний рабочей группы с подростками. Мы все стали друзьями. Что только мы с вами ни делали: провели мастер-класс по воркауту, сдавали нормы ГТО, смотрели фильмы на траве, провели социологический опрос, чтобы узнать, что вам интересно. И, конечно, мы с вами танцевали, - подвела итог проекту председатель Общественной палаты города Бердска Марина Щербенева.

Заместитель главы города Жанна Шурова считает, что, если есть проблема, значит, надо разобраться и понять суть конфликта. Когда у «Родины» произошёл последний неприятный случай, взрослые задумались, что сюда тянет ребят. Почему подростки здесь собираются? Здание оборудовано камерами, ходят мамы с детьми и, вообще, это дворец культуры. И они поняли, что «Родина» для этих детей и подростков - центр притяжения, им здесь интересно.

- Мы не стали говорить: давайте запретим молодежи здесь собираться, вырубим эту рощу, закроем доступ. Нет, давайте откроем доступ! Давайте им поможем на этой площадке себя раскрыть, показать, что они умеют, показать им, что есть в городе для молодежи. И таким образом создался этот проект. Да, кто-то из них посещает творческие или спортивные секции, но все равно им хочется пообщаться здесь в неформальной обстановке. И мы предложили им позаниматься всем вместе. И они откликнулись. Начали с того, что провели субботник. В роще поставили турники. А потом устроили сдачу норм ГТО. Выявились настоящие звездочки, пятерых мы зачисляем в спортивные школы. А какие мы устраивали караоке-батлы! Я не отрицаю, что есть и такие, кто только ходит рядом и стесняется подойти, но они уже заинтересованы. И это помогает нам идти дальше, - поделилась заместитель главы города Жанна Шурова.

«Это хорошие подростки, золотые дети!»

Проект «За Родиной» не смог бы развиваться, не имея обратной связи. Самые активные из «родинской» тусовки вошли в так называемую рабочую группу: ребята вместе со взрослыми собирались и строили очередные планы на четверг. А за ними шли остальные подростки. Их усилия, конечно, были вознаграждены подарками. Организаторы проекта надеются на бóльшую финансовую помощь проекту, чтобы можно было проводить мероприятия еще интереснее и обязательно поощрять участников.

- Это очень хорошие подростки, это золотые дети! - считает председатель общественной палаты Марина Щербенева. - Просто нам взрослым надо показать им, где их способности и их энергия нужны. Для того чтобы помочь детям, нужно не так много: немного заинтересованности и пожертвовать своим временем. И конечно, мы, вся наша команда волонтеров видим, что проект сложился. Мы очень надеемся на его продолжение и мечтаем о лете 2023 года. Я лично мечтаю собрать стройотряд бердских студентов и вывезти ребят летом поработать и отдохнуть, например, в Волгоград на помидоры! А ещё, мечтаю о палаточном лагере, где подростки могли бы отдыхать в смену дней по десять. И главное, чтобы плата была минимальной для родителей!

Ни одна встреча не обходилась без заместителя главы администрации города Жанны Шуровой и председателя Общественной палаты города Бердска Марины Щербеневой

Вот что получается, когда взрослые стараются помочь детям вместе

атмосферное место!

Директор ДК «Родина», депутат городского совета Людмила Чуркина призналась: действительно, на площади дворца иногда с ребятами возникали определенные проблемы. Но, оказалось, что эта молодежь очень активная, способная, интересная. Ребята пришли на рабочую встречу, у них было много предложений. И взрослым самим стало очень интересно с ними поработать.

- Я думаю, что мы продолжим реализацию этого проекта. Изменения на площади ДК «Родина» очевидны. Конечно, я далека от того, чтобы сказать, что все идеально. Но видно, что ребята заинтересовались. Вы посмотрите, как они привели в порядок рощу, и сегодня сами следят за тем, чтобы никто не мусорил. Они уже дали понять, что они неравнодушные люди и хотят изменить жизнь к лучшему. А из этого неравнодушия вытекают реальные дела. Я всегда говорю: очень важно объединить усилия - Спортограда, отдела по делам молодежи, Общественной палаты. Мы думали, что им не интересно сдавать нормы ГТО. А они пришли, и делали это с удовольствием. Молодежь во все времена хорошая. Да, они неформальные, но интересные. Это жители нашего города, наше будущее!

«Акцент»

Вся эта ситуация звучит, как сказка: была проблема, и общественники её решили, помогая главным героям встать на свой путь. Но, поверьте, всё это происходит на самом деле. Вот они, главные герои - дети и подростки, которые никогда не думали, что на них обратят внимание и дадут шанс проявить себя с хорошей стороны. И вот они, спасители-взрослые, которые не закатывают глаза, говоря при этом: «Это подростковое, это пройдёт!». Они всей душой стремились помочь, и у них это получилось. Общение двух поколений оказалось полезным в целом для нашего города.

«Здесь можно танцевать от души!»

Итак, проект «За Родиной» собрал на одной площадке детей и подростков разных возрастов и увлечений. Многие из них занимаются плаваньем, кто-то хорошо поёт, и их таланты были замечены. Подающие надежды спортсмены направлены в спортивные секции.

Но есть и просто молодёжь, которая любит танцевать, петь, в общем веселиться. Мы спросили у присутствующих на площадке: «Что вам здесь нравится? Что изменилось для вас «За Родиной» этим летом?».

«Здесь можно танцевать от души, иногда даже получая подарки».

«Мне нравится это место своей атмосферой. Здесь я нашла себе новых друзей и могу без стеснения петь и танцевать с ними».

«Я люблю возиться с мотоциклами, этим хобби не многие занимаются, поэтому я один в мастерской. Но не каждый день же в твоей жизни должны быть мотоциклы, иногда можно и отдохнуть от работы».

«Сюда меня пригласил друг. Сначала мы просто убрали территорию, потом меня пригласили поработать еще. Мы вместе украшали территорию, а потом танцевали и кайфовали там же».

Все эти ответы дали обычные дети и подростки, которые принимали участие в проекте. Те самые, которые раньше сидели стайками на разных скамейках, которые в первую встречу подошли ко взрослым, хмуро и недоверчиво глядя на них из-под своих челок…

После такого успеха многих заинтересует проект «За Родиной». Но вы зададитесь многими вопросами, и главные из них: «Неужели проект проводится только летом? И значит, что - я не успел?!». Не беспокойтесь: проект «За Родиной» будет жить дальше. Продолжение его мы сможем увидеть не на улицах Бердска, а на новых закрытых площадках. В ближайшее время планируют создать в центре и на микрорайоне молодежные открытые пространства. На этих площадках подростки смогут также собираться, общаться, играть, смотреть фильмы, самостоятельно реализовывать идеи и проекты.

Ксения Панкарова, дебют

Разобщенные компании и стайки ребят подружились между собой

С самого начала проект поддержала директор ДК «Родина» Людмила Чуркина

Фото Татьяны Александровой

«Витязь» - это дружная

«Патриот - тот, кто готов защитить Родину и любого, кому требуется помощь», - убеждены курсанты юнармейского отряда «Витязь» школы №5. Этих ребят и девушек мы пригласили в молодежный пресс-центр «ПикНик», потому что они - настоящие звезды патриотического движения Бердска.

Звезды патриотического движения

Курсанты юнармейского отряда «Витязь» действительно завоевали множество наград. Отряд участвовал 2 раза во Всероссийской лиге КВН. Дважды выигрывал на фестивале КВН «Бердский острог», а Валерия Новохатько победила в номинации «Лучшая актриса». В прошлом году девушки заняли весь пьедестал в городском конкурсе «Мисс Юнармия»; также девочки стали первыми в соревнованиях по огневому многоборью. В параде на 9 мая в Новосибирске приняли участие 25 юнармейцев из Бердска, в том числе трое из «Витязя». Командир отряда Владимир Сергеев – победитель регионального этапа Всероссийской предметной олимпиады по ОБЖ.

И кульминацией стала победа в военно-спортивной игре «Зарница». Юнармейцы «Витязя» были на всех этапах на высоте и показывали лучшее время: в развертывании пожарных рукавов, сборке автомата, тактической игре на местности, историческом тесте.

Это все результат долгих и кропотливых тренировок, объяснили ребята. Например, для того, чтобы за 16 секунд разбирать автомат, мальчики два года тренировались. Девочки рассказали, что они тоже очень старались показать хороший результат, занимались так, что ногти ломали, до кровавых мозолей. А когда пришли домой после второго дня «Зарницы», все ноги были в синяках и болели так, что ходить было трудно.

- Зато как все обрадовались, когда объявили итоги игры! Это был настоящий пик счастья, очень большая радость. Невероятное чувство, когда ты знаешь, что сделал все для команды, все для победы, выложился по полной. И в том числе, мы обогнали команду, которая тоже претендовала на победу. Трудно передать эмоции, которые мы переживали. Потому что ты к этому стремился, ты к этому шел почти весь год. И одержал победу! И хотя на награждении до конца сохраняли интригу, мы уже знали, что это наша минута славы! И весь зал нам аплодировал, - рассказали командир Владимир Сергеев, юнармейцы Александр Фиалко и Валерия Новохатько.

И вновь продолжается бой…

В новом учебном году юнармейский отряд «Витязь» снова был в гуще событий: ребята участвовали в соревнованиях, их привлекали на различные городские мероприятия. В День города курсанты несли Вахту Памяти в нескольких местах: днем торжественно проходили парад, а уже вечером помогали оргкомитету праздника организовывать вечерний салют. Юнармейцы бежали «Кросс Нации» и в качестве знаменной группы принимали участие в церемонии награждения танкиста, который вернулся из зоны СВО. Ещё юнармейский отряд участвует в благотворительных акциях, активно помогает пенсионерам, ветеранам, инвалидам. Так, в рамках акции «Теплый дом» волонтеры помогли навести порядок дома бердчанам золотого возраста.

И снова о достижениях юных патриотов. Команда мальчиков юнармейского отряда «Витязь» приняла участие в областных соревнованиях «Полигон твоих возможностей». Отряд победил в областных соревнованиях «Сибирские полки - осень» с лучшим результатом. Одержал победу в соревнованиях «Бердская дружина -2022» – тоже с лучшим результатом, а ребята блестяще сдали 13 личных зачётов. А в 2023-м занял 2-е место. Курсанты выступали командой от ОДМа в XI городском фестивале «Мы - будущие избиратели России»: заняли 1 место в полуфинале и 2 место с разрывом в три десятых балла в финале! Завоевали 2 место в КВИЗе «Как хорошо я знаю Россию». Приняли участие в областной профильной смене по введению в военно-учетные специальности «ДОСААФ – территория успеха». Валерия Новохатько участвовала в конкурсе «Лучший пост».

Нам нравится тренироваться, чтобы побеждать

Ребята так усердно тренируются, потому что стремятся побеждать. Потому и стараются как можно чаще участвовать в соревнованиях. Также они часто посещают различные выставки и музеи, это тоже, несомненно, влияет на их высокие результаты.

- А еще мы часто ходим в походы, иногда мы берём учеников из других школ, чтобы они тоже получили этот незабыва-

«Наша команда очень доброжелательная и дружная. Мы будем рады любому, кто захочет вступить в наш отряд. Мы готовы рассказывать людям о военно-патриотической деятельности, учить их чему-то новому, всему, что знаем сами, и помогать во всех начинаниях», - приглашают ребята в юнармейский отряд сверстников

семья патриотов

емый опыт. Там мы учимся готовить полевую кухню, ставить палатки – выживать в трудных условиях.

- От всех мероприятий мы испытываем очень яркие эмоции, ведь мы действительно считаем себя патриотами своей страны. И причём, это не только слова, мы готовы это доказать на деле. Мы всегда готовы прийти на помощь. От нас зависит будущее нашей страны, поэтому мы готовы трудиться, посвящать все свое время тренировкам, чтобы наша страна понимала, что у неё действительно есть настоящие, надежные защитники.

Душа «Витязя» - любовь к Родине

Ребята объяснили, что добились высоких результатов не только благодаря тренировкам и физподготовке. Их стремление к победе дополняло то, что наполняет их душу, что является сутью военно-патриотического клуба «Витязь» - это любовь к Родине.

Юнармейцы попали в отряд «Витязь» разными путями: кого-то пригласил руководитель Олег Григорьевич Дубик; кто-то пришел, потому что не хватало членов команды; третьи услышали, что «Витязь» ездил на Всероссийскую Лигу КВН – тоже захотелось. В итоге всех патриотизм затянул: стало интересно заниматься военным делом, изучать историю, участвовать в соревнованиях. И быть частью дружной команды.

- Нам нравится в отряде, потому что каждый день узнаем что-то новое, осваиваем новые навыки. Есть желание перебороть свой страх, преодолеть себя. «Витязь» для нас – это наши тренировки, крепкая дружба и наша компания, сплоченность, общие цели. Отбора в клуб нет, но новому человеку надо быть готовым стать частью нашей дружной команды, перенимать наши принципы и традиции. Невозможно заниматься в юнармейском отряде и не быть патриотом. Наш отряд помогает формировать особое мировоззрение и личность человека с активной гражданской позицией. Одним словом, «Витязь» - это наша семья, в которой Олег Григорьевич – как отец, который воспитывает и поддерживает; Вова и Саша - старшие братья, а остальные все младшие дети. Все мы, как родные, всегда поможем и поддержим друг друга.

Ребята считают, что им очень повезло с руководителем: Олег Григорьевич Дубик – человек позитивный, увлеченный, глубоко патриотичный, преподаватель уникальный. Каждое занятие по ОБЖ, какой бы теме не был посвящен урок, он все равно будет о России. Руководитель занимается с детьми до позднего вечера, чтобы получить достойный результат. «Победа на «Зарнице» - это полностью заслуга Олега Григорьевича, без него бы вообще ничего интересного в клубе не было», - говорят ребята.

«Мнение»

- Когда к нам пришли ребята из юнармейского отряда «Витязь», я сразу почувствовал их сплочённость и патриотизм. Мы говорили с ними на многие темы: каким должен быть настоящий патриот, хотят ли они связать свою жизнь с военным делом, и их впечатляющих достижениях. Побеседовав с ними, я понял, что они действительно любят свою Родину и готовы ей помогать, - поделился впечатлениями от встречи юнкор Олег Желнов.

- «Не воевать, а защищать» - очень точно сказано. Ребята из отряда «Витязь» твёрдо знают, что солдат не тот, кто убивает, а тот, кто защищает. Именно защите Родины они и хотят посвятить свою жизнь. Они очень смелые и открытые люди, с которыми очень интересно и приятно общаться. Именно такие и дают надежду на светлое будущее, - считает юнкор Ксения Фиешко.

Несколько курсантов отряда «Витязь» планируют связать свою жизнь с военной профессией. Александр Фиалко, Александр Акимов и Владимир Сергеев собираются поступать в Новосибирское военное высшее командное училище, Савелий Тишин мечтает пойти по стопам своего деда, который служил на Северном флоте. Максим Гальченко хочет стать военным юристом, Валерия Новохатько - военным врачом, Виктория Сырцова - военным переводчиком.

- Патриот – тот, кто любит Россию и все в ней, ее историю, родную природу. И сделает все для того, чтобы твоя страна процветала. Но патриотом нельзя быть, лежа на диване. Свою любовь и свою позицию необходимо доказывать делом. Надо быть готовым к тому, чтобы защитить Родину, если вдруг возникнет угроза, ведь тем самым опасность угрожает твоим близким, твоей семье. Как можно оставаться в стороне, если Родина и те, кто тебе дорог, в опасности? - рассуждают юнармейцы, которые нацелены на военную стезю.

Ксения Фиешко

На Форуме молодежи «Твое время – 2022» командиру отряда «Витязь» Владимиру Сергееву вручили медаль «Юнармейская доблесть» III степени; 6 курсантов стали стипендиатами администрации города

Фото Татьяны Александровой и из архива ВПК «Витязь»

Любимой школы юбилей

«В нашей школе живут три жар-птицы: любовь, уважение, труд» - такие слова посвятили воспитанники «Пеликана» родной школе, которая отметила двойной юбилей. Целых четыре дня длились мероприятия, посвящённые празднованию юбилея школы №3 «Пеликан». В эти дни ученики принимали участие в различных творческих конкурсах, спортивных соревнованиях, интеллектуальных викторинах о нашей школе.

Как все начиналось

Юбилеем принято называть годовщину, выражающуюся в круглых, крупных числах, но в случае со школой №3 этих дат целых две. Основано учебное учреждение было в 1932 году. Оно стало первым общеобразовательным учреждением в Бердске. Школа давала ученикам не только основные знания, но и помогала определиться с будущей профессией по интересам ребёнка. Сейчас «Пеликан» продолжает развивать способности подопечных в разных дисциплинах и творчестве.

А в 1992 году школе было присвоено гордое название «Пеликан» и не просто так. Пеликан — символ самопожертвования и любви к детям. Получается, школа празднует двойной юбилей: 90 лет с её основания, и 30 лет с того момента, как она начала носить имя «Пеликан»!

Школьный Арбат: стихи, частушки и рэп

За некоторое время до проведения праздника в школе была линейка. Детям с 1 по 11 класс дали возможность поучаствовать в различных конкурсах, связанных с «Пеликаном». Ученики писали стихи, песни, частушки, делали поделки, участвовали в викторине и соревнованиях.

В последнюю неделю перед каникулами началось празднование, которое подготовили, конечно, самые активные ребята. Для всех учащихся провели школьный Арбат, на котором прославляли имя «Пеликана». Постепенно все классы посетили его и побывали на станциях, оформленных в холле на втором этаже («Литературная страничка», «Каллиграфическая станция» и др.). Придя на Арбат, учащиеся окунулись в удивительную, праздничную атмосферу: они увидели выставку поделок, фотографии выпусков школы далеких поколений и снимки современных воспитанников школы; и уголок памяти, посвященный погибшим героям.

Зрители услышали частушки, которые были написаны самими детьми, и пели их тоже дети, под звучание школьного оркестра народных инструментов. Также им читали стихи (которые тоже были победителями конкурсов), и добавили частичку молодёжной культуры — рэп про «Пеликан». Ещё школьников познакомили с историей нашей школы, это, на мой взгляд, была самая интересная станция. Особенно, о том, как её переносили из старого Бердска и как она получила своё название.

Самый важный день: большой концерт

Пятница, последний день учебы. Что же в нём такого необычного? В этот день пришли гости (бывшие учителя и работники «Пеликана», депутаты, директора других школ, ветераны), они побывали на том же Арбате, а затем для них показали большой концерт, на котором выступали дети.

На этом мероприятии учителя были награждены благодарственными письмами за заслуги в образовании. А после концерта всех ждал вкусный ужин, на котором продолжалось творчество, пели песни, частушки и т.д.

За что я люблю «Пеликан»

В начальной школе «Пеликана» у детей есть такие предметы как хореография, театр, каллиграфия, бассейн - не каждая школа может похвастаться такими интересными и полезными уроками! На таких творческих занятиях ребёнок не только развивается, но и получает удовольствие от творческого процесса.

Не могу не сказать про учителей несколько добрых слов. Они очень интересно подают материал, всегда стараются для нас, помогают в сложных ситуациях. Мы за это им очень благодарны! Хоть и не всегда можем показать это. Школа даёт нам путёвку в жизнь, и так как я учусь в «Пеликане», я уверена в своём будущем!

Софья Чернова, дебют

Наши учителя – лучшие в своей профессии: на уроках и на сцене

Школа даёт нам путёвку в жизнь, и так как я учусь в «Пеликане», я уверена в своём будущем!

Стимул заниматься искусством

Заслуженная награда

На одном из занятий в молодёжном пресс-центре «ПикНик» мы говорили об амбициозной и активной молодежи. От преподавателей я узнала о существовании такой награды, как Губернаторская стипендия.

Оказывается, что стипендии Губернатора Новосибирской области ежегодно удостаиваются на конкурсной основе учащиеся детских музыкальных, художественных школ и школ искусств, участники художественной самодеятельности учреждений культуры. Подобные награды вручаются одаренным детям, добившимся высоких результатов в области культуры и искусства.

Приятной новостью стало то, что в этом году четыре юных жителя города Бердска из разных учреждений культуры получили эту престижную награду!

Одним из таких ребят стал Александр Невеличко – участник двух коллективов ДК «Родины»: образцового коллектива хореографического ансамбля «Сувенир» и заслуженного коллектива народного творчества театра-студии «Гистрион». О них юноша отзывается с особым теплом:

- В «Сувенире» занимаюсь с декабря 2015 года, получается уже 7 лет. До этого занимался в другом именитом ансамбле нашего города, но там возникли небольшие разногласия, поэтому без раздумий я пошёл к Эльвире Николаевне Гончаровой. И большое спасибо ей за то, что взяла меня в коллектив практически сразу. К обоим коллективам я отношусь с одинаковой любовью и уважением.

Для Саши эта номинация стала приятной неожиданностью, хотя о существовании Губернаторской стипендии бердчанин слышал ранее: до него её получал другой воспитанник ансамбля «Сувенир» - Илья Гарифулин.

Родные и близкие, друзья, товарищи по коллективам и преподаватели всегда поддерживали юношу, вместе с ним радуясь его большим и маленьким успехам. Получение премии не стало исключением.

- Многие ребята искренне обрадовались, родные очень гордятся мной, а я счастлив, что удостоился такой награды, и после получения Рождественской стипендии Главы города шагнул ещё на одну ступеньку, - поделился Саша.

Но, по словам юноши, достигнувшего таких высот, он не планирует останавливаться на этом и своё будущее не может представить без искусства.

- Творчество красной нитью проходит через мою жизнь, которую я хотел бы связать с театральным искусством. Но про танцы я точно забывать не буду.

На словах о «прекрасном и далёком» закончился приятный разговор с удивительным человеком, гордостью нашего города и примером для юных земляков Александром Невеличко. После этого интервью я сделала довольно простой, но очень важный, на мой взгляд, вывод о важности подобных стипендий и премий, которые мотивируют молодёжь развиваться, поощряют активных ребят за их старания, помогают реализовать новые идеи и начинания.

Пример Саши показывает, что искренний интерес и любовь к своему делу, упорный труд и старания помогают достигнуть высоких целей и всегда удостаиваются заслуженной награды. Достижения таких ребят, как наш земляк, помогают простым школьникам и студентам поверить в свои силы и мотивируют заниматься творчеством.

Елена Клиновицкая

Саша планирует связать свою жизнь с театральным искусством

Получать стипендию Губернатора – приятная неожиданность и большая честь

Танцы – это любовь на всю жизнь

В Бердск -

20 творческих делегаций принял III открытый городской детский фестиваль «Керама-Бердь» в нашем городе. По мнению организаторов, это настоящий праздник творчества, фантазии, креативных идей и крепкой дружбы!

Это праздник под открытым небом

В июне в Бердске прошел III открытый городской детский фестиваль «Керама-Бердь», который длился 3 дня. Традиционно фестиваль разместился на территории лыжной базы «Метелица»: юные участники конкурса создавали свои авторские изделия на просторных полянах. Благодаря этой изюминке, «Керама-Бердь» создал свой неповторимый бренд: мероприятие организовано так, что природный материал - глина - на фоне природы превращается в скульптуру.

Как отметила директор ДХШ «Весна» Татьяна Юдинцева, основная цель фестиваля «Керама-Бердь» - приобщить детей к лепке скульптуры из глины, вызвать у них мотивацию к конкурсно-выставочной деятельности. Участники фестиваля - учащиеся общеобразовательных школ, детских художественных школ и школ искусств Новосибирской области. В этом году заявлено 125 детей; с ними приехали 19 преподавателей. Если вспомнить: в первый год проведения на фестиваль приехали 60 участников, во второй – 100, то очевидно, что количество участников увеличивается, а география расширяется. В этом году среди гостей и участников фестиваля: юные художники и наставники-керамисты из Бердска, Новосибирска, Искитима, Карасука, Краснозерского, Линево, Посевной, Кольцово, Прокудского; добавились ребята из Славгорода; второй раз приезжают из Красноярска.

- И самое главное, что для всех нас «Керама-Бердь» – это праздник. Это сообщество людей, объединенных общими идеями, планами, достижениям. Это новые знакомства, встречи с интересными людьми, общение и обмен опытом.

Председатель местной общественной организации «Объединение деятелей культуры города Бердска» Ирина Григорчук отметила, что фестиваль «Керама-Бердь» становится постоянным культурным событием города Бердска. Он поддержан и высоко оценен на Всероссийском уровне. В прошлом году проект стал победителем конкурса на получение субсидии из Фонда Президентских грантов.

«В каждой работе – есть «соль», искра, душа автора!

На второй день открытого городского детского фестиваля «Керама-Бердь» на полянах лыжной базы «Метелица» развернулось его главное событие: творческий конкурс на изготовление изделий из глины. Участники получили материал, и работа закипела… На глазах организаторов, зрителей и СМИ в течение 4 часов дети воплощали в жизнь свои авторские идеи, проработанные заранее в эскизах.

Камилла Сивоконь, Настя Феоктистова, Варя Бойко и Ярослав Резепин из ДХШ «Весна» показали свои незаконченные изделия. Настя свою работу посвятила Сибири: ее медведь олицетворяет мощь, красоту и гостеприимство малой Родины. Варя изобразила рысь на дереве, умело передав ловкость животного. Камилла решила слепить семью динозавров, а Ярослав - дерево мечтаний, окруженный игольчатыми растениями. По словам юных художников, результат их работы зависит от двух вещей: энтузиазма и качественной техники. Ребята остались довольны своими изделиями и все были настроены на победу.

Члены жюри оценили уровень конкурсных изделий очень высоко.

- Замечательный фестиваль, настоящий праздник на природе. А какие работы! Уже видно, что они очень многообещающие, разноплановые: от мелкой пластики до монументальных. Радует то, что у детей есть интерес к творчеству. Это очень важно по жизни, а в искусстве особенно. Вдохновение, конечно тоже немаловажно, но если будет интерес, тогда появятся и вдохновенье, и желание работать. В чем актуальность фестиваля? Дело в том, что керамика – это уникальный вид художественной деятельности, она очень многогранна. Для того, чтобы работать в этом материале, нужно знать и уметь очень многое. Когда дети начинают лепить, они осваивают опреде-

В фестивале приняли участие 125 детей; с ними приехали 19 преподавателей

На протяжении трех дней фестиваля на его площадках работали юнкоры молодежного пресс-центра «ПикНик» ДК «Родина»

за вдохновением!

ленный пласт знаний, через это познают мир, нарабатывают базу. И когда они вникают в художественную жизнь, от этого уже невозможно оторваться, - отметил председатель жюри, член Союза художников России, доцент кафедры ДПИ института искусств НГПУ Виктор Шмаков.

- Этот уровень можно назвать около профессиональным и даже профессиональным. Идеи, задумки, которые дети предлагали, достойны самой серьезной разработки. Вариантов стилистического и пластического воплощения этих идей может быть бесчисленное количество. Но главное, что в них есть сущность, «соль», идея, то, что называется «Эврика!». И еще они ценны чистой непосредственностью, детской энергетикой, откровенностью. Это не просто изделия из глины, это не игрушки, это их открытие мира. И этот мир чудесен, прекрасен, он реальный и сказочный, фантастический и космический – все это слилось в многообразии форм, - подчеркнул член творческого Союза художников России, преподаватель Новосибирского государственного художественного училища Евгений Барсуков.

Подводя итоги городского детского фестиваля «Керама-Бердь», преподаватель ДХШ «Весна», автор проекта Ирина Бакшеева отметила, что исключительность фестивалю придаёт то, что он не имеет аналогов в Сибирском регионе:

«Работа с глиной в последнее время обретает популярность и набирает обороты. Ребятам из удалённых районов области достаточно сложно бывает выбраться на большие конкурсные площадки. Мы помогаем талантливым детям получить возможность реализовать свой творческий потенциал, взяв часть расходов на себя».

- Изделия, которые мы видим на экспозиции, поделками не назовешь. Это реальная заявка на произведение. Это и отличает нормальное академическое образование от обычного досуга и простого времяпрепровождения. Это точка отсчета, настоящее творчество, - считает участник всероссийских конкурсов по керамике Максим Дятлов.

Победы и улыбки фестиваля «Керама-Бердь»

Безусловно, очень достойно выступили на творческом состязании «Керама-Бердь» воспитанники детских школ Бердска, подтвердив в очередной раз высокий уровень подготовки родного учреждения. Жюри присудили 14 званий Дипломанта и Лауреата нашим ребятам.

Каждая скульптура юных мастеров изготовлена с должным мастерством, фантазией и детской непосредственностью. И у каждой из этих четырнадцати скульптур - своя оригинальная история.

Например, вот что нам рассказала воспитанница ДХШ «Весна» Дарья Амплеева, которая удостоена звания Лауреата 3 степени: «Вместе с педагогом Екатериной Сергеевной я делала пробную работу моей композиции. Тогда я очень хотела собаку. А собака на моей композиции очень хотела косточку или сосиску. А ее будка стояла рядом с деревом, на котором росли собачьи лакомства. Собаке было слишком высоко, и она от обиды, что не может достать вкусное, завыла на Луну». Даша тоже была очень обрадована результатами фестиваля: она в первый раз в нем участвует и уже – Лауреат!

Дипломантами 1 степени стали: Екатерина Зотова (ДХШ «Весна»), Ярослав Резепин (ДХШ «Весна»), Ксения Чертова (ДХШ «Весна»), Серафим Домашонкин (ДХШ «Весна»); Дипломантами 2 степени – Алина Малыгина (ДШИ «Берегиня»), Никита Злобин (ДШИ «Берегиня»), Анастасия Феоктистова (ДХШ «Весна»), Дарья Ситро (ДХШ «Весна»); Дипломантами 3 степени - Николай Плотников (ДШИ «Берегиня»), Соня Шорохова (ДШИ «Берегиня»), Валерия Бачегова (ДХШ «Весна»), Ольга Лазарева (ДХШ «Весна»).

Звания Лауреата 3 степени удостоены: Дарья Лапшина (ДШИ «Берегиня») и Дарья Амплеева (ДХШ «Весна»).

Ксения Фиешко и Елена Клиновицкая

«Керама-Бердск» - это еще и мастер-классы, в которых могли поучаствовать все желающие, в том числе, юнкоры «ПикНика»

фото Наталии Захаровой, Татьяны Александровой, Алины Фадеевой

«В этом разрушенном доме

В глазах у Галины Жвакиной - молодость, оптимизм и воля к жизни. А ведь она прошла через такие испытания… Война не просто украла у нее детство. Она родилась в плену фашистских концлагерей. А в юности испытала страшный голод и выжила только благодаря своим родителям и сестрам.

Иногда, глядя на проходящих мимо бабушек, и не подумаешь, что они когда-то были молодыми девушками или даже совсем маленькими девочками. Но есть пожилые женщины, в которых юность оставила свой след навсегда. Таким следом может быть либо огромное счастье, бывшее в молодости, либо шрам от глубокого, нескончаемого горя, которое пришлось пережить.

Недавно у нас в гостях побывала член общественной организации бывших малолетних узников концлагерей Галина Михайловна Жвакина, которая решила поделиться с нами своими воспоминаниями. Бердчанка рассказала нам о том, как она и ее родные выживали во время Великой Отечественной войны, как сложилась ее судьба в родной стране, возродившейся к жизни после разрушения и потерь.

«…За окном давно ночь, а мы сидим на диване, и нашим рассказам нет конца. Моя сестра – Маша. Ей уже семьдесят пять лет, её рассказы были очень красочны и эмоциональны. Её можно слушать и слушать. У неё хорошая память и много из прошлого она помнит. Все наши разговоры всегда уводят нас в то страшное и чудом пережитое. Маша сильно болела и часто, сидя на диване, задавала мне вопрос: «А ты помнишь?».

«Новая жизнь в плену и страхе»

- Мы жили в городе Подпорожье, Ленинградской области. Отец работал на железной дороге, их бригада обеспечивала бесперебойное прохождение составов на Мурманск по железнодорожному мосту через реку Свирь, и потому наша семья не могла эвакуироваться, когда объявили о начале войны. Война началась в июне, в сентябре наш город уже бомбили. Тогда мама была только беременна мной, и рядом с нами жили бабушка с дедушкой и семья их сына.

В один из дней началась облава на жителей, прятавшихся в лесах. Автоматчики увозили людей машинами в неизвестном направлении. В одну из машин попали бабушка с дедушкой и моя сестра. Но по пути транспорт сломался и всех высадили. Дедушка неподалёку от дороги нашёл разрушенный домик, и там они поселились. Бабушка завесила окно своим головным платком: может быть, этот платок заметит мама. Так оно и получилось.

Галина Михайловна Жвакина рассказала нам о том, как она и ее родные выживали во время Великой Отечественной войны, в плену у немцев

Мимо проезжала машина, мама была в ней, но, увидев платок, она решила спрыгнуть на ходу. Вдруг машина остановилась. Тихонько, пока водители разговаривали, она скрылась. Под утро, в этом разбитом доме родилась я – Галина.

Позже сестра рассказывала, что мы попали в концлагерь села Ильинское, которое расположено вдоль реки Олонка, в Карелии. Старшую из сестер – двадцатилетнюю Фаину – под конвоем водили на распиловку леса. Чтобы получить паёк, нужно было выполнить норму, а дома поделиться с семьёй. Средняя девочка – Маша десяти лет – под конвоем ходила на колонку за водой и нянчила свою младшую сестру.

Детская память многое помнит ясно

«Много лет прошло, мы уже старенькие, прошлое всплывает и жмёт сердце. Как нам удалось выжить? Не было одежды, у матери не было молока, мы не видели зелени. В лесу много ягод и грибов, но они были недоступны. Как?» - эти вопросы не отпускают нас по сей день», - делится с нами бердчанка.

- Детская память многое помнит ясно. Я помню себя в темном коридоре, мы смотрим через дверь в комнате, там кружком сидят дети, смеются. Потом темно. Потом опять эти двери, но уже плач. Я слышу, кто-то говорит, что убили самую красивую девочку. Был налёт, в угол комнаты попал снаряд. Я вижу вагоны, из них выгружают солдат. Моё внимание привлекли две девушки в шинелях, ведущие под руки солдата. Голова его забинтована, а носки сапог повернуты назад. Помню себя на руках у Маши. В комнате низенький стол, на нем насыпана белая кучка чего-то, сидят несколько мужчин в каких-то накидках. В руках у Маши оказался красивый блестящий предмет и мне очень хочется его взять, она не даёт. Однако я тянусь к нему и, вдруг этот предмет делает мне больно. Кончик пальчика повис. Это был нож. Шрам остался до сих пор. Это у меня запечатлелся тот момент, когда папа уходил на фронт. Он с друзьями приходил прощаться, принес сахар из своего пайка для меня, он лежал кучкой на столе. И помню я его возвращение. Поздней ночью, девочки закричали: «Папа вернулся!». В комнату забегали женщины и с плачем обнимали его. Я со страху забилась между стенкой и кроватью, а он протягивал ко мне руки»

Расстрел: кому достанется пуля

После войны семья переехала на остров Мантсинсаари на Ладожском озере.

- После возвращения с фронта, отец не захотел оставаться на территории бывшего концлагеря, где его дважды ставили под расстрел: выводили несколько человек, ставили строго друг за другом на некотором расстоянии. Немец, сидя на крыльце с автоматом, проверял, скольких человек пробьёт пуля. Кого пуля не достаёт, тот остаётся жить до следующего испытания.

Девочки ходили по старым амбарам, собирали остатки зерна, загаженного мышами, перебирали и что-то варили. Летом мы посадили огород (очистками от картошки), мама ходила за ягодами и грибами, отец ловил рыбу в озере – мы немного ожили. В этом доме родился брат Владимир.

Меня отдали в садик. Воспитательницей была моя сестра Маша, которой исполнилось четырнадцать, а нашей поварихе было чуть больше. Чтобы накормить малышей, воспитательнице и поварихе, нужно было напилить дров. Помню, мы сидим закутанные во что-то, девочки пилят, плачут и нам кричат: «Помогите, тяните пилу, а у нас нет сил шевелиться!».

родилась я…»

Жизнь начала налаживаться

Постепенно дети чуть окрепли. А потом и вовсе Жвакины переехали в город Подпорожье, где жили до войны.

- Я очень часто болела, но в школу пошла. Мама сшила из тряпочек сумку и цветное платье. Очень часто из-за болезней я пропускала уроки, но упорным трудом догоняла, переходя из класса в класс. В этой школе меня приняли в пионеры. Я этим гордилась, это было преодолением себя и своей болезни.

Жизнь города тоже постепенно начала налаживаться, появились первые автобусы. Со временем в городе стало спокойнее, начали строительство моста через реку Свирь, новых домов и клубов. Открылось много кружков для детей.

По комсомольской путевке во взрослую жизнь

Несмотря на трудности, очень много светлого и интересного у Галина Михайловны связано со школой.

- Ежегодно летом мы работали в колхозе. Однажды нас туда отвезли, а помещение для принятия детей ещё не было готово, и нам пришлось ночевать в старой заброшенной церкви на каких-то столах, на какой-то соломе, которая кишела насекомыми. Только уже в восьмом классе нас отправили в колхоз на работу по комсомольской путёвке. Наш отряд был из двадцати человек. С нами приехала женщина, которая старалась нас хорошо кормить. Поместили нас в доме, где работали бухгалтеры. Спали мы на полу, правда, были ещё матрасы, которые мы набили сеном. К тому же мы договорились с баней. Мы были уже взрослыми. Эту комсомольскую путёвку я до сих пор храню.

Каждый день насыщен новой информацией

Потом в стране начались глобальные преобразования. Семья Жвакиных тоже решила изменить свою жизнь.

- Так мы оказались в Сибири, строилась Новосибирская ГЭС. Жалко было расставаться с любимой школой и ребятами. Опять съемные квартиры, ночи на полу, но зато мы впервые увидели настоящие сибирские огурцы и сибирскую картошку.

Потом мы получили на пять человек две маленькие комнаты в насыпном бараке. В школу мы ходили через болото. За ночь тропинку заметало, и я первая прокладывала путь. Мне это нравилось. В новой школе тоже было очень хорошо, обучали нас учителя из Москвы. На наших уроках часто выступали журналисты. Помню выступление Замиры Мирзовны Ибрагимовой о будущем строящегося городка науки у нас под боком. А потом, после окончания школы, я поступила в училище на полиграфиста. Приобрела специальность наборщика машинного текста, и в тот же год поступила в Ленинградский издательско-полиграфический техникум на заочное отделение. Получив диплом, я стала мастером производственного обучения в этом же училище.

В 1968 году из города я перевелась в Институт экономики и организации промышленного производства Сибирского отделения, в редакцию журнала «Экономика и организация промышленного производства». Какое это было интересное время! Каждый день был насыщен интересной информацией. Если кто-то какой-то день отсутствовал в редакции, то, считалось, что он пропускает самое интересное, и что такое уже не повторится и ты многое потерял.

Ксения Фиешко

Глядя на нашу героиню, я думала, что она принадлежит к такому поколению, которое и не думает унывать. Галина Михайловна рассказала о зверствах фашистов, чтобы подобного никогда не повторилось. Сегодня она живет полной жизнью, воспитывает своих внуков и надеется на лучшее. В ее детстве было побеждено огромное зло, и она знает, что и сегодня ее любимая Родина будет спасена от любой опасности, что у ее внуков несомненно счастливое будущее.

«Как повяжешь галстук»

Современная молодежь не представляет, что такое пионерская организация. А ведь для нескольких поколений нашей страны с пионерией связано их счастливое детство.

Гости вспомнили уникальную организацию, которая охватывала все население Советского союза. Обсудили с ребятами, что ценного из прошлого опыта пионерии следует взять нам сегодня в работе с молодежью

Красные галстуки, озорной призыв «Будь готов – всегда готов!», пионерские слеты, полезные дела и крепкая дружба – все это было начальным этапом воспитания гражданина.

В молодежном пресс-центре «ПикНик» состоялось заседание пресс-клуба, посвященное 100-летию Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина. В гостях у юнкоров побывал Сергей Бессонов, лидер бердской организации КПРФ, и Виталий Саликов, секретарь Ленинского комсомола союза молодежи Новосибирской области.

Время пришло: как повяжешь галстук – береги его!

Сергей Евгеньевич Бессонов рассказал, что 100 лет назад в молодой республике разрозненные отряды пионеров решили объединить в единую организацию. На очередном съезде РКСМ решили, что новая организация будет называться Всесоюзной пионерской организацией имени В.И. Ленина. Этот статус означал, что члены детской организации – наследники Ленина. И с тех пор началась новая эпоха в жизни многих детей страны. Постепенно пионерская орга-

«Как повяжешь галстук»

низация стала неотделима от социальной жизни страны.

- Быть пионером означало – быть всегда первым: в учебе, общественных делах, творчестве. Это означало идти непроторенной, самой сложной дорогой. Пионерская организация была создана с целью воспитания нашей молодежи и в полной мере оправдала свое предназначение. Тысячи людей на себе почувствовали благотворное влияние коллектива, в составе которого занимались интересными и полезными делами. Наша страна прошла много серьезных испытаний, в том числе Великую Отечественную войну. И всегда деятельность пионерских отрядов была направлена на помощь комсомолу и обществу.

В России снова настали непростые времена. И, значит, считает Сергей Бессонов, задача возрождения пионерской организации сегодня актуальна, как никогда. Общественник напомнил юнкорам о видео, связанном с событиями на Украине, которое облетело социальные сети и СМИ: бабушка Аня вышла навстречу ВСУ с красным знаменем Победы. А когда украинские военнослужащие бросили его на землю, отказалась от продуктов и заявила, что под этим флагом воевали ее родители во время войны.

- Это событие показало, сколько людей сегодня откликаются на старые символы, которые могут стать частью новой, пока еще не родившейся эпохи. И одним из таких символов является красное знамя. Правда, пока оно находится в руках старой женщины, которая с ним выросла. Но молодежь очень быстро перенимает от старшего поколения то, что их по-настоящему трогает. Ведь как частичка этого красного знамени - пионерский галстук. И мне кажется, что настало время для того, чтобы создать в Бердске пионерскую организацию и вдохнуть в нее новую жизнь.

В Новосибирской области – 3000 пионеров

Как выяснилось, Всесоюзная пионерская организация не канула в Лету. Секретарь ЛКСМ РФ Новосибирской области Виталий Саликов рассказал, что в регионе насчитывается 3000 пионеров. Этим занимаются комсомольцы, одной из задач которых является шефство над пионерами.

- Ежегодно 19 мая, в День рождения пионерии, мы проводим крупные церемонии приема в пионеров. Собираемся на площади Ленина, у НОВАТа, и повязываем галстуки ребятишкам, которым интересно быть в гуще событий. Первый пионерский класс организовали в Колывани в 2009 году: пионерами стали первые 10 человек. С тех пор пионерская организация региона ежегодно прирастает по 20-30 человек. Есть пионерские отряды в Ленинском и Калининском районах.

Виталий Саликов отметил, что в год столетия Всесоюзной пионерской организации реализован грандиозный план мероприятий. В Калининском районе прошло традиционное повязывание галстуков: потому что 50 лет назад пионеры записали обращение к пионерам нынешнего времени и замуровали капсулу в строящемся Дворце культуры им. Горького.

- И я очень надеюсь на то, что в Бердске вместе с Сергеем Евгеньевичем мы найдем единомышленников: в школах, Дворцах культуры или центрах творчества, где заинтересуются идеей создания пионерского отряда. В Советском союзе детей можно сказать вели за руку. И сложно было пройти мимо этой воспитательной системы, которая была очень грамотно простроена. В наши дни этот процесс только набирает силу.

«Только вперед!»

Юнкоры пришли на интервью с бердскими пионерами, так как было интересно узнать об этом времени, ведь это все - история нашей страны. «Но главное, что мне понравилось: это люди. В них есть те качества, которые больше всего ценны – неравнодушие, прогрессивность и стремление развиваться», - поделился своими впечатлениями от встречи Олег Желнов.

- Я считаю пионерию явлением положительным. Для тех, кто хочет чего-то добиться в жизни, скажу, что, во-первых, это многочисленные мероприятия и конкурсы. Подобная система воспитания даёт возможность проявить способности и лидерские качества. Во-вторых, в современной школе любой класс представляет собой несколько разобщённых групп. Тогда как класс, объединённый пионерской организацией, более дружен. Пионерия очень понравится тем, кто не бежит сразу после окончания уроков за компьютерные игры, а предпочитает заниматься интересными делами.

По поводу создания пионерской организации в масштабах страны я бы не был оптимистичен. Потому что большая часть россиян никогда пионерами не была, а те, кто помнит свое безоблачное детство, в большинстве своем - бабушки и дедушки. Плюс ко всему в наше время люди привыкли к комфорту и не захотят ничего менять. Однако в целом применить опыт пионерской организации считаю верным решением. Потому что негативных моментов общественное движение почти не имеет, а, напротив, помогает детям и подросткам стать хорошими людьми. Родители меньше беспокоятся о том, что дети попадут в плохую компанию, а дети весело и с пользой проводят время, ставят перед собой цели и думают о своем будущем.

И, на мой взгляд, у многих людей пионерия вызовет живой интерес. Мне могут возразить, что молодёжных организаций в Бердске и без того предостаточно. Но, во-первых, пионерия имеет свой неповторимый ореол, свою историю; во-вторых, несет в себе зерно коллективизма, что в наше время для наших избалованных детей будет полезным. В-третьих, это система воспитания, которая прежде всего занимается воспитанием подрастающего поколения – а это будущее России.

Виталий Саликов рассказал, что в регионе насчитывается 3000 пионеров

Фото Наталии Захаровой

В лагере больше всего понравились ЛЮДИ

По-разному дети проводят свои каникулы. Если у вас не так много средств, чтобы отправиться в далекое путешествие, можно поехать местный загородный лагерь. Лично я побывал на летней смене образовательного лагеря им. Олега Кошевого и готов поделиться своими впечатлениями.

Первый раз – не комом

Вообще впервые я поехал в лагерь из-за мамы. Дело было так. В прошлом году я всё лето просидел дома, маясь от безделья и, если честно, мне это было не очень по душе. Поэтому я случайно сказал маме, что хотел бы поехать в лагерь, а она и согласилась. Купила путёвку на 21 день и в конце июня я отправился за город. И не пожалел.

Лагерь - это живописное место, где ты находишься вдали от родителей вместе со своими сверстниками и участвуешь в каких-то мероприятиях: дискотеках, конкурсах. Для меня это все было в новинку. Нас встретили вожатые, а потом повели распределяться по отрядам. Я попал в первый отряд. В первые дни, признаюсь, было непривычно, все друг с другом знакомились. Возрастной диапазон отдыхающих был довольно широкий – от 11 до 16 лет. Однако, несмотря на это, спустя пару дней мы начали узнавать друг друга и сдруживаться.

По поводу общения могу сказать, что в лагере об этом беспокоиться не стоит. Ведь я сам, честно говоря, не самый общительный человек, однако в лагере я быстро завёл много новых друзей. У нас даже есть свой чат, в котором мы общаемся и по сей день.

Лично меня отправили в лагерь им. Олега Кошевого, и он мне очень понравился. Помимо мероприятий, направленных на сплочение ребят, работали различные творческие объединения и студии. Кружок можно выбрать любой: от VR-а до бисероплетения. Я, например, ходил на кружок журналистки. Мы собирали материал о жизни лагеря, а также учились писать в различных журналистских жанрах. Наша редакция в конце смены даже подготовила к печати собственную газету! Ещё проводилось множество конкурсов: спартакиада, викторины, выступления, съёмка фильмов. Среди них были как индивидуальные, так и отрядные. За победы в конкурсах давали различный мерч от лагеря: кружки, браслеты, футболки. Руководством лагеря было специально продумано, что его нельзя купить. Но в итоге какие-то награды получили почти все, потому что там есть конкурсы для каждого, и поощряли прежде всего за активность. Например, я выиграл футболку, два браслета и поздравление от директора лагеря.

В целом могу сказать, что хотя бы из-за лагеря я провёл своё лето необычно. Мне понравилась самостоятельность, кружки, конкурсы, но, конечно, больше всего люди. Дети, которым действительно нравится, что они в лагере; вожатые, которые, несмотря на уйму работы, отдыхают; руководство и персонал парка, которые всегда стараются выполнить свою работу как можно лучше. Эту атмосферу я редко где-либо встречал, и она мне нравится. Лагерь - это очень хорошее место, куда можно съездить летом.

Образовательный парк в лесу

Ещё хотел бы сказать о самом лагере им. Олега Кошевого. Он представляет собой большой парк. На территории расположены корпуса, столовая и различные зоны для мероприятий. И, несмотря на то, что в лагере я был первый раз, могу сказать, что лагерь очень хороший. Он чистый, красивый, там вкусно кормят, чувствуется, что вожатым и персоналу очень нравится работа в лагере. О том, что наш лагерь отличный, говорит тот факт, что сюда приезжают даже дети из других областей. Кошевой – не просто лагерь, а лагерь с потенциалом. Это также подтверждает стенд с планом развития лагеря возле входа: интересные проекты и очень насыщенная, яркая жизнь.

Хотелось бы ещё сказать о том, что Кошевой - это не просто лагерь, а образовательный парк и это действительно так. Я вместе с другими ребятами из кружка журналистики брали интервью у директора лагеря, с которым и затронули эту тему. Лагерь относится к Областному центру развития творчества детей. Здесь есть не только обычные смены, а ещё и профильные, например, для спортсменов, а также лагерь тесно сотрудничает с Областным центром «Альтаир». В Кошевом есть лаборатории и много чего ещё для таких смен. Лагерь считается образовательным парком еще и потому, что во всех кружках ты всегда узнаёшь и пробуешь что-то новое.

По поводу стоимости. Семья у нас не богатая и не бедная, но путёвки в лагерь не самые дешёвые. Поэтому мама, когда покупала путёвку в лагерь, узнала о том, что можно заплатить лишь часть суммы. Половину стоимости путёвки оплачивает бюджет города. Потом, если заморочиться, от остатка можно вернуть кешбек 50%. В конечном счёте из 40 тыс.р. мы заплатили лишь 11.

Олег Желнов

Самая классная неделя в лагере – вторая: потому что все друг друга уже знают и можно пообщаться

Проекты «Бердских соколят»:

Юнкоры ПикНика побывали в гостях у команды «Бердские соколята» молодежного центра «100 друзей». Руководитель Михаил Иванович Снегирев и мальчишки рассказали, показали и продемонстрировали в действии свои модели вездеходов, самолетов и машин. Ведь они занимаются не только авиамоделированием, но и одним из самых перспективных современных направлений - экспериментальным моделированием.

Надо знать, что все получится!

Десятилетний Даниил Масюков, идеям которого могут позавидовать даже знаменитые инженеры, занимается с лета прошлого года в этом кружке, где проявляет свою инициативу и фантазию. Одним из его самых ярких проектов является изобретение «БИЗОН». На базе этого вездехода, имеющего возможность к видеонаблюдению и звукозаписи, можно создать боевую машину для разминирования и ведения разведки. С этим проектом он выступал на областном фестивале детского технического творчества «Техноidea» и занял первое место. В качестве вознаграждения Даниил получил денежный приз, в размере 4-х тысяч рублей, на которые он приобрел аппаратуру для усовершенствования своих работ. На данный момент у него 56 проектов находятся в процессе разработки. Даниил считает, что для победы на соревнованиях, нужно настроиться, знать, что все получится! Если ты это знаешь, то у тебя получится.

Ребята участвуют в профильных технических сменах, где с ними занимаются сильнейшие инженеры, конструкторы. Победителем такой смены в 2020 году во Всероссийском оздоровительном центре «Океан» (Владивосток) стал Кирилл Бубликов. Организатором этой смены было Федеральное агентство «РосАвиация». Кириллу был вручен сертификат на поступление в любой авиационный вуз страны. В этом году он закончил школу и поступает на факультет самолетостроения Новосибирского Государственного Технического Университета.

Максим Ребитва в кружке занимается уже четвертый год. Парень с гордостью показывает свой лучший проект в процессе разработки - ИЛ 76 из шашлычных шпажек.

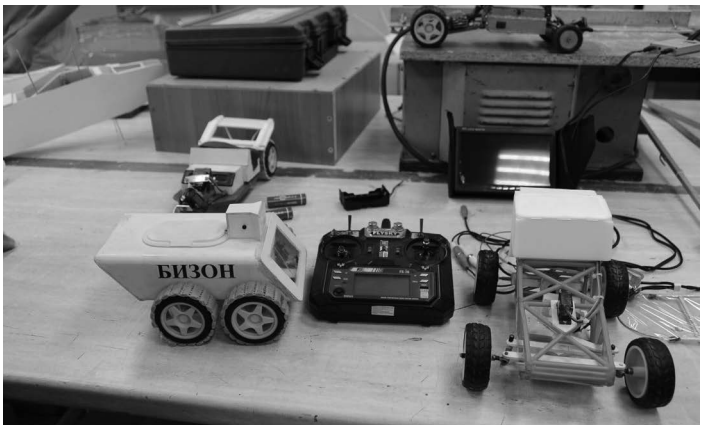
- Более трех лет я увлекаюсь ЛЕГО-конструированием. Нашёл для себя роботизированные наборы ЛЕГО ТЕХНИК, имеющие большие возможности. В Линево проходили соревнования, к которым я тщательно готовился полмесяца. Задача была такова: за два часа нужно было по памяти, без использования инструкции, собрать автомобиль, который не должен выходить за пределы площадки размером 25х25х25. Необходимо было вытолкнуть соперника за ринг, который был расчерчен чёрной линией. Чтобы машина случайно не выехала за эту линию, у неё стояли датчики цвета. Я занял первое место среди всех участников разных возрастов.

Миша Васильев предан делу авиации, он занимается в авиамодельном кружке уже 9 лет. Он постоянно участвует в различных соревнованиях по авиамодельному спорту. Благодаря этим соревнованиям, приобретает новый опыт и навыки, которые помогут ему в дальнейшем. Миша говорит, что для большей вероятности победы на соревнованиях необходимо каждый раз усовершенствовать свои модели.

- Например, мы модернизировали модель простейшего самолета, в которой объединили груз и пилон, за счёт чего общая масса передней части самолета увеличилась, но центр тяжести относительно крыла остался там же. Воздушное трение уменьшилось, и самолёт летает на большую дальность. С этой моделью на последних соревнованиях занял первое место, модель пролетела 60 метров в длину.

«Бердские соколята» мыслят неординарно

В молодежном центре «100 друзей» студия под руководством Михаила Снегирева работает шесть лет. Первым, кто переступил порог этой лаборатории, был котенок. Сейчас это уже это уже взрослая кошечка. Команда увлеченных конструкторов тоже набирает силу. Решили открыть кружок экспериментального



В разработке у юных конструкторов десятки новых проектов

от идеи до воплощения

моделирования, и оно оказалось востребовано.

- Экспериментальное моделирование - это основа нашей обороноспособности, - убежден Михаил Снегирев. - В нем сочетаются различные виды технических направлений: радиотехника, механика, авиамоделирование, слесарное, столярное дело - даже делаем мебель. В этом аспекте дети будут развиваться и станут золотым фондом нашего Бердска. Существует мнение, что нужно прекращать деятельность технического творчества, и переходить на технологическое (причем, это прозвучало с высокой трибуны). Тогда я спросил, а чем отличается технологическое от технического творчества? Мне сказали, что живет мальчик в деревне, и там есть ветреная мельница, он должен знать ее устройство, и этого ему достаточно! Это узко направленная деятельность! А я считаю, что ребёнок должен знать, почему летает самолёт, как работает двигатель внутреннего сгорания и почему электроны бегут с плюса на минус? Будущее за нашими инженерами, а инженеров раз, два и обчелся, которые сегодня могут что-то создать. И эти мальчишки наша надежда - они будут развивать авиационную, строительную отрасли. Эти мальчишки, могут сделать многое, если захотят! Разработка Даниила Масюкова «БИЗОН» - это не ЛЕГО! Это не готовая идея, а идея, выношенная в голове ребёнка. Вдохновился китайской машиной и усовершенствовал ее. Особенность в том, что все детали кроме управления, он делал сам.

Мы бегали по двору с фотоаппаратом, чтобы запечатлеть, как мальчишки отправляют планеры в небо, и запускают радиоуправляемые модели машин. И думали: через несколько лет эти дети будут работать конструкторами или сядут за штурвал самолета. А мечтой полететь в небо или сделать великой открытие они загорелись в Бердске, рядом с Михаилом Снегиревым.

Михаил Иванович вспомнил свое детство: он до такого уровня знаний и компетенций дошел в возрасте 16-18 лет. Это при том, что с семи лет ходил в ставропольский дом пионеров. Даниил пошёл выше, все свободное время отдаёт любимому делу. Ребёнок мыслит по-другому, неординарно.

- Посмотрите на эту машину. Как вы думаете, из чего она сделана? Рама сделана из коктейльных трубочек, корпус из плитки, которой обклеивают потолок, а в качестве люка используется крышка от упаковки влажных салфеток. Аппаратура находится внутри. Модель ездит на морозе даже при -50 градусов, здесь работает передатчик, он нагревается и нагревает воздух внутри, тем самым аккумулятор не замерзает, ничего не замерзает. Она имеет герметичный корпус и может плавать по воде.

Михали Снегирев рассказал, что, когда бердчане приезжают на соревнования, их называют «Бердские Шаколята». Их уважают, и команда имеет авторитет. Уже несколько лет подряд они не отдают своим соперникам первенство по простейшим моделям. А чтобы побежать, надо все время совершенствоваться. Очень много давали профильные смены, которые, к большому сожалению, последнее время в нашей области сокращены.

- Приезжаем на соревнования, обмениваемся опытом, учимся у других. По традиции после победы – торт на стол!

Работать интересно, потому что черпаешь у детей творческие силы, где-то сам подбрасываешь идеи, что-то берёшь у детей, отмечает преподаватель: «В коллективе у нас прекрасные отношения. Молодежный центр «100 друзей» тесно сотрудничает с областным центром развития творчества детей и юношества, который являются продюсером всего творчества новосибирской области».

… Юнкоры своими глазами увидели в действии «БИЗОН». Машину запустили по зданию центра «100 друзей», и мы по монитору, который Даниил подключил к вездеходу, наблюдали, что происходит в других кабинетах: в бухгалтерии, на ресепшене, в коридоре. Даниил сказал нам, что если помудрить и установить микрофон, тогда можно услышать все, о чем говорят люди.

Мария Азарова

На соревнованиях у соперников «Бердских соколят» нет шансов
Фото Татьяны Александровой

Легко ли быть ребенком?

Нелегко! Или здорово? А вообще что это значит - быть ребенком?
Детство - это период развития, когда человек учится понимать окружающий мир, тренирует навыки, усваивает культуру своего общества.

Очень сложно быть ребенком! Дети хотят очень многого, но не всегда их желания сбываются. Они хотят играть и развлекаться, есть много вкусной еды без ограничений, но это очень вредно для организма. Это одна «беда».

Вторая - самая, наверное, ненавистная - это учёба. Дети не любят учиться, потому что они думают, что учёба - это скучно и неинтересно. Ведь дети хотят играть, а им приходится учиться.

Третья проблема - это то, что мы, дети, не имеем столько возможностей, сколько имеют взрослые. Если нам нужно купить что-то, мы просим родителей. Родители следят за нашими поступками (ставят рамки дозволенного). Поэтому нам можно не всё. И это огорчает.

Четвёртая «беда»: надежды родителей. Взрослые требуют от нас быть ответственными и целеустремленными, но не всегда их ожидания мы оправдываем. Взрослые требуют чего-то большего, а мы можем сделать только малость. Чего стоят эти надоедливые кружки! Родители принимают решение, куда нам нужно ходить, зачастую не интересуясь, хотим ли мы этого.

Да, в детстве нелегко, иногда даже сложно. Но есть в детстве много положительного: можно не думать о больших проблемах, не заботиться о сложностях на работе. Многие взрослые хотят вернуться в детство, потому что только там люди беззаботны, свободны, веселы и искренны. Рядом с ними любимые люди, которые заботятся о тебе, поддерживают. Совсем по-другому обстоят дела у взрослых: у них обязанности, семья, карьера, заботы.

Как же все не вовремя в нашей человеческой жизни! «Когда мы маленькие, то хотим повзрослеть, а когда уже взрослые, хотим вернуться в детство», - так часто рассуждают люди. И я не исключение!

И, несмотря на сложности, есть несомненный плюс в детстве: так интересно взрослеть, жить, открывать новое, любить, чувствовать, мечтать, хотеть!

Кристина Андриенко, дебют

Это мои первые соревнования

В начале учебного года я начал ходить в спортивную школу «Олимп» на греко-римскую борьбу. И уже через 2 месяца тренер предложил мне принять участие в соревнованиях. Я решил посоветоваться с родителями. Папа без раздумий сказал, что надо ехать. Мама тоже поддержала меня, но очень волновалось, потому что соревнования были в другом городе. В итоге договорились, что мне надо ехать.

Встреча спортсменов проходила в Томской области. Мы командой добирались на поезде. И для меня это тоже было в первый раз. В поезде не удалось нормально поспать, потому что мы общались всю ночь.

В соревнованиях приняли участие 140 спортсменов, 9 из них бердчане. К сожалению, мне не удалось занять призовое место. Но для меня это был первый соревновательный опыт. Мне нравилось наблюдать за ребятами-спортсменами. Некоторые после проигрыша теряли надежду, кто-то возвращался в слезах. Но было приятно смотреть, когда спортсмен возвращается с улыбкой, это значит, что он победил. На второй день состоялось награждение. Из нашей спортивной школы четверо парней получили призовые места.

Поездка на соревнования стала очень запоминающейся для меня. Я смог понаблюдать за опытными ребятами, попробовать свои силы на ковре и получить стимул на будущее. Теперь я буду усерднее тренироваться и ждать следующих соревнований. Тренер поддержал меня, сказал, что очень важно ездить на соревнования и пробовать свои силы, чтобы подготовиться к более серьезным соревнованиям.

Руслан Сухоруков, дебют

Где себя попробовать творческому ребёнку?

Мне 9 лет. А я не только учусь в школе, но и посещаю много кружков.

Я хожу на два кружка: рисование и танцы. Танцую я с 4 лет в коллективе «Карусель». Мне очень нравится заниматься в этом ансамбле. Особенно когда нам позволяют предложить свои движения в танце, который ставят наши учителя хореографии. Так, танцы «Весна-красавица» и «Пуговки» родились с участием юных танцоров. Я пока движения не придумала, но надеюсь, что в новом танце это сделаю.

Один год я на танцы не ходила. Но когда я пришла снова в августе, то меня поставили в общий танец, потому что я быстро запомнила движения. В этом году я обязательно буду участвовать во всех конкурсах и не буду пропускать занятия.

На рисование я начала ходить в сентябре. Коллектив называется «Подсолнух», он находится в клубе «Прогресс». Например, я нарисовала волшебное дерево. Его рисуют маркерами – точечками. Еще мы рисовали синичек. Использовали обычную акварель, так как краска расплывается и получается очень красивый цвет. Гуашью рисовали окно: можно было изобразить реальное окно, а можно пофантазировать.

И вот совсем недавно я стала ходить в «ПикНик» - это самый лучший кружок! В пресс-центре мы пишем тексты, посещаем пресс-клубы, играем в игры и пьём чай. У нас в редакции очень приятная атмосфера.

Дарья Сухорукова, дебют

Мой исторический герой – Петр I

В нашей истории есть правители, с именами которых связаны значительные перемены в жизни общества и государства, одним из них был и есть Пётр I. Он стал моим историческим героем не за славу, а за свои дела.

Не многие знают, но именно Пётр I добился выхода к незамерзающему морю – Балтийскому. Всем известны такие факты как: введение новой моды и возведение северной столицы. В годы его правления многие не хотели понимать, для чего нужны изменения, которые он вводил. Даже в наше время споры о преобразованиях Петра не утихают. Петра I многие считают ужасным человеком, который, якобы, принёс в Россию европейскую чуму, то есть моду и архитектуру. Что Санкт-Петербург - вовсе не город с красивыми зданиями и музеями, а центр этого чумного вируса, который разрастался и разрастается. Я так не считаю. Его предшественники давно хотели сменить стиль России, но у них это не получалось по разным причинам. А Петру удалось ввести быстро и аккуратно всё вместе, сменив стиль светского общества, но основы всё-таки оставить.

Пожалуй, нужно рассказать о процессе формирования Петра как личности. Говорят, что детство – лучшее время в нашей жизни. Когда твоя единственная задача: бегать на улице и играть с друзьями, мастерить оружия из веток. Но только представьте человека, которого от слова детство бросает в дрожь. В очень раннем возрасте у Петра умер отец. Возглавил государство старший брат, Фёдор Алексеевич. Но спустя время и он умирает. По закону, престол должен занять его брат Иван, но он был слаб здоровьем. И патриарх Иоаким предложил избрать царём Петра. Но Милославские были против этого. Самым запоминающимся протестантом была Софья. Она распространила среди стрельцов слухи, которые привели к первому бунту. Спустя время стрельцы ворвались в Кремль, и начали убивать на глазах маленьких царевичей. Софья, добившись мира с ними, стала регентом при Петре и Иване, а самих правителей отправили в подмосковные сёла. Пётр вырос рядом с немецкой слободой. Уже с детства он обладал невероятной тягой к знаниям и чему-то новому. Он всегда общался с иностранцами, учился у них науке. Немецкая слобода утвердила Петра в необходимом изменении России.

Пока другие страны развивались, Россия прошлого оставалась на месте. Я говорю не об этике, моде и архитектуре, а о том, как важно принимать что-то новое. И как наша страна приняла новый путь в будущее

Следующим запоминающимся событием стало великое посольство. Царь вместе со своей командой отравились за границу, для обучения кораблестроительства и улучшения отношений с другими странами. Посмотрев на иностранцев, царь принял решение в России праздновать новый год 1 января, «от Рождества Христова». Ещё было принято наряжать ёлку, катать детей на санках и дарить им подарки, а также прилично выпивать. При Петре I стали праздновать 10 июля – день воинской славы, день победы русской армии над шведами в Полтавской битве. Отмечая этот праздник, мы можем почувствовать гордость за свою страну. Были введены паспорта, для того, чтобы остановить бегство крестьян. Одним из важных событий правления Петра I - это основание северной столицы - Санкт-Петербурга. Царь хотел построить портовый город, чтобы приучать полки к маленьким и большим водам - у него это получилось. Но Петербург прославился не каналами без мостов, а своей красотой города. Дворцы, крыши, дворы - все эти слова говорят о Санкт-Петербурге. Туристам, как русским, так и зарубежным, нравится этот город своей необычностью и историей. Но если заглянуть в историю чуть больше, то можно вспомнить, что этот город воспитал многих великих писателей и поэтов: Пушкин, Достоевский, Ахматова, Блок и другие. Его описывали совершенно по-разному. Для одного это был грязный Петербург, полный коррупции и бедных людей, для другого - прекрасный город белых ночей, но все его любили, хоть и по-своему.

Пётр I - один из тех типов людей, которые внесли большой вклад в историю. Многие праздники, обряды, блюда были изменены, а некоторые даже полностью завезены в страну. На эти нововведения кто-то отвечал согласием, а кто-то отрицал. Но разве все это не стало традициями? Этим человеком можно гордиться и восхищаться, можно его ненавидеть. Но разве это не признаки настоящего героя?

Ксения Панкарова

Хочу быть директором

Я мечтаю создать школу для детей и быть там директором. В этой школе будут большие коридоры, в которых на переменах можно будет бегать и играть. Или организую специальный зал для активных игр, чтобы ученики не носились по коридорам и не мешали друг другу. Будет большая столовая и вкусная еда. Детям не обязательно есть кашу, они смогут выбирать для себя любимое блюдо. А ещё я бы сделала кинотеатр в школе, чтобы ребята могли собираться после уроков и смотреть фильмы и мультики. Ученики моей школы проводили бы много времени друг с другом. Я понимаю, что создать свою школу непросто. Нужно много знаний, сил и умений. Для этого я стараюсь хорошо учиться и наблюдаю, как работают наши школы.

Мне хочется быть не только директором, но и преподавать английский язык или программирование. Наверное, сложно будет всё совмещать, но это так интересно. В своей школе я бы вела несколько уроков, а потом возвращалась в кабинет директора и работала дальше. Так много интересных профессий, что всё хочется попробовать. И мне очень повезло, что я начала заниматься в «ПикНике». Мы не только изучаем журналистику, но и общаемся с людьми разных профессий. Я очень внимательно слушаю всех наших гостей, а потом размышляю, смогла ли бы я работать в этой сфере.

Анна Ребитва

Вперед в будущее: филолог в Санкт-Петербурге

Каждый из нас сталкивается с одним из важных решений в жизни - выбором профессии. Дело, которое мы выберем, останется с нами на все последующие года и станет основой нашего заработка и проживания в целом. Поэтому многих так пугает вопрос: «Кем я хочу стать?». Большинство ребят начинают задумываться об этом в 9-11 классах, когда приходит время сдавать экзамены. Кто-то может задуматься и раньше, например, мне уже в 7 классе приходили мысли и идеи по поводу будущей профессии.

Кем же я хочу стать?

Однажды читала книгу Александра Чудакова - это советский русский литературовед, писатель, педагог и специалист по творчеству А. П. Чехова. Меня заинтересовала профессия филолог, и я стала углубляться в данное направление. Понять, что это и зачем этим занимаются, мне удалось не сразу. Сначала я подумала, что филологи - это учёные, которые изучают язык и его происхождение. Продолжая читать книги и узнавать новые факты об этом профессиональном направлении, я поняла, что люди этой профессии не только русский язык изучают, но также литературу.

Углубляясь всё больше, я понимала, что ничего не знала. Понимание, что это и чем я хочу заниматься в будущем пришло постепенно. Если бы меня в тот момент попросили объяснить, что такое филология я бы ответила: «Это огромное дерево, которое имеет множество ветвей или по-другому направлений. Даже обучаясь на 3-ем, 4-ом курсах, ты можешь не знать, кем ты станешь. Из-за огромного выбора специальностей».

Шагнем в будущее

Я понимаю, что мне многое предстоит сделать для становления филологом: сдать экзамены, поступить в университет, защитить диплом, но иногда, сидя вечерами дома, я просто хочу поразмышлять: «А что будет дальше?». Давайте вместе шагнём в моё возможное будущее.

Субботнее утро. Не часто гостем города на Неве является солнце, но сегодня оно решило проявить себя и разбудить всех. На улице осень, в Петербург она приходит с дождями и похолоданиями в квартирах. Проникнув в квартиру, лучи солнца даже не подозревали, какой человек там спит. Возле кровати стоят стопки книг, видно, что они старые и куплены где-то на барахолках. Возле стены стоит большой советский шкаф, но даже он не спасает ситуацию. Полки забиты не только книгами, но и различными учебниками, тетрадями, записками. Также в маленькой комнате стоит стол. На нём в хаотичном порядке лежат бумаги вперемешку с книгами и ручками. Возле него на стене висят распечатки, вырезки из газет и стикеры с напоминаниями. На столе открыто литературное произведение, а там закладка с мыслями для написания диплома. Совсем недавно девушка закончила университет, и пока её однокурсники гуляют целыми днями, она продолжает работать.

На кровати послышались звуки переворачивания одеяла. Встав, девушка берёт кружку с недопитым чаем, и бредёт на кухню. В чистой тишине квартиры, наконец-то слышатся звуки человека. На кухонном столе из еды: открытый пакет печенья и пачка с рассыпанным чаем. Видимо сегодня никто не собирается его заваривать, а просто берёт пакетик. Чайник кипит, а наша героиня не спешит есть, сегодня у неё слишком важный день. Сдача последнего отчёта для газеты, если быть точнее. Взяв горячий напиток и несколько сладостей к нему, она идёт в комнату. На столе все также хаотично разбросаны вещи, но, сделав несколько движений руками, на нём появляются нужные бумаги, а также ноутбук. На рабочем столе высвечиваются папки «Диплом» и «Газета». Многие могут подумать, что работать редактором (копирайтером, корректор) скучно, но это не так. Глядя на записки журналистов, которые бегут за одним материалом сразу, доделывая другой, жизнь становится веселее. Может им и за 20, но вот обычные знаки препинания они не ставят, а про орфографию можно просто промолчать. Над такими текстам чаще всего трудится наш филолог. Глаза болят, спина тоже, в животе пустота с самого утра. Решено, надо есть. Хорошо, что в Санкт-Петербурге большой выбор заведений на любой вкус и бюджет. Для недавно выпустившейся студентки важно найти место, где можно недорого поесть. За 5 лет жизни в Петербурге молодой филолог смогла налюбоваться городом и просто продолжает свой путь. Внутри - приятная атмосфера, прекрасный запах выпечки. Эта пекарня помогла и помогает выжить в голодные вечера, ведь наша героиня готовить не умеет. Есть хочется, а деньги и кухню убивать нет. Тем более эта пекарня находится прямо по пути из университета. А заходить сюда стало уже традицией.

Придя домой, она вновь ставит чайник. Наконец-то руки дошли, чтобы заварить чай. Один из плюсов этой квартиры - балкон. Выйдя на него, можно увидеть вполне оживленную улицу. Вот дети бегут домой, а через метр от них идёт дама с собачкой, так же опечалена, как и героиня рассказа Чехова, но это не мешает местной молодежи танцевать под музыку рядом с прохожими. Разнообразие Санкт-Петербурга удивляет и пугает одновременно. Это и нравится молодому филологу. Выходить на балкон и смотреть за людьми, то ещё зрелище. Подойдя к окну, она видит себя и в голове проносится мысль: «После сдачи диплома прошла уже неделя. Неужели, потратив столько сил, мы это сделали, Ксюша?».

Ксения Панкарова

«Я бы хотела изучать происхождение русского языка и все литературные направления», - мечтает школьница

Врач – это призвание

«Профессия мечты?» - это непростой вопрос для меня. В голове много разных вариантов, которые могли бы мне подойти. Но, наверное, больше всего меня привлекает медицина. Её цель - укрепить и сохранить здоровье, а также продлить жизнь. В данной сфере можно многое узнать, например, как устроен организм и скелет человека, как можно вылечить болезни, а также как облегчить физические и психические недуги. Я считаю, что медицина особенно важна для людей, а миссия врачей - одна из важных в мире.

В медицине большое разнообразие профессий: врач-терапевт, акушер, стоматолог, косметолог, врач-диетолог, фармацевт, фельдшер, хирург, генетик, отоларинголог, физиотерапевт, врач-рентгенолог, инженер по медицинской технике, логопед, психолог, ветеринар и т. д.

С 2012 года в России действует национальная программа «Земский доктор». Она предназначена для поддержки молодых специалистов здравоохранения и подразумевает единовременные выплаты врачам, которые переехали в сельскую местность. В 2022 году программу «Земский доктор» и «Земский фельдшер» расширили. Это очень хорошо, что наша страна старается поддерживать медицинскую сферу. Так как люди, которые выбирают данную профессию, вносят большой вклад в жизнь и здоровье наших людей. Мне кажется, что врач – это не просто профессия – это призвание.

Я думаю, что смогла бы стать фельдшером или врачом-терапевтом. Их знания помогают проводить диагностику состояния человека и устанавливать диагнозы, а также выписывать лечение. Если встречается сложный диагноз, то терапевт может направить пациента к специализированному доктору. Возможно, в будущем я смогу работать в сфере медицины.

Наталья Алфимова

Собаки - это чудо из чудес

Я хочу стать кинологом. Это специалист по разведению и дрессировке собак, который разбирается не только в физиологических особенностях животных, но и владеет специальными навыками воспитания. Как и педагогика, кинология - целая наука со своими тонкостями и подходами.

Я очень люблю собак, мне всё нравится в них! Когда я была маленькой, подобрала щенка и сделала ему домик на улице из коробки, дрессировала и дала кличку Джессика. Потом мы с семьёй переехали, и я очень скучала по ней. Она была ласковой собачкой и любила детей. После переезда примерно через 2 года подруга моей бабули, которая осталась, прислала фото, как Джессика выросла. Подруга подкармливала её после моего отъезда. И даже когда она хотела отдать Джессику, та всегда возвращалась в наш двор. Она очень верная и хорошая собака. Я по ней скучаю.

Ещё я подкармливала одного бродячего пса, а сейчас он куда-то пропал. Во дворе его называли Олежа. У него была шерсть золотистого цвета. Вторая собака – Лиза, она домашняя, но её часто выпускают на улицу на весь день. Она добрая и красивая собачка, с чёрно-белой шерсткой. Когда я её встречаю по дороге на занятия, то она меня провожает до самого конца. Две эти собаки - замечательные!!!

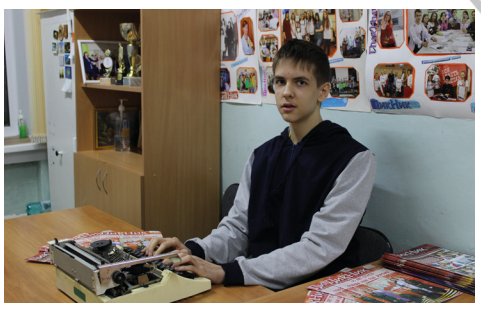
Я бы хотела дрессировать собак крупных пород, например, немецких овчарок и хаски. В будущем я хочу завести собачку именно этих пород. Я мечтаю, чтобы мои рабочие дни проходили очень легко и интересно. Сначала, конечно же, я буду новичком, но, думаю, это самая интересная, полезная и сложная пора, ведь в это время ты только учишься. Затем со временем стану профессионалом и буду обучать много разных собак

Юстина Киржаева

Хочу стать хорошим писателем

Профессия моей мечты – писатель. Об этом я задумывался ещё в детстве. До сих пор помню, как за сочинение «Мои зимние каникулы» меня очень сильно похвалила учительница, и даже оценил весь класс. К сожалению, тогда это стремление сошло на нет и вернулось намного позже.

Ещё несколько месяцев назад я ощущал неопределенность. Меня привлекал бизнес, потому что чувствовал, что есть способности к этому. Привлекало программирование, потому что это престижная профессия и мне нравился свободный образ жизни айтишника. Привлекала литература, потому что вспомнил свои детские мечты, как мог читать с утра до вечера. Залпами, бесперебойно. И однажды, размышляя о своём будущем, подумал о том, что целыми сутками только и делаю, что лежу и читаю. Тогда мне в голову пришла мысль, что, когда я вырасту, лишь за чтение мне вряд ли заплатят, поэтому решил попробовать писать. Поначалу было непросто, но со временем меня это увлекло. Я стал писать ежедневно и начал замечать, что улучшаюсь в этом. Писательство стало значимой частью моей жизни, а после переросло в призвание.



Однако не стоит думать, что это случилось просто. После того, как моя детская мечта угасла, я долгие годы плакал ночами из-за того, что мир не соответствовал моим ожиданиям, и каждую секунду меня преследовали болезненные самокопания по поводу моей лени. И лишь спустя время что-то начало меняться, я понял, что идеала нет, что нет такого дела, которое мне бы хотелось делать постоянно. Напоследок уточню, что профессия моей мечты - не просто писатель, а хороший писатель. Просто потому, что если я хочу хорошо жить, то должен что-то хорошо делать, и мне бы было неприятно делать любимое дело посредственно.

Олег Желнов

Фотоистория Алины Фадеевой

Ностальгия по комсомолу

В гостях у юнкоров «ПикНика» и школы №13 – директор ДК «Родина» Людмила Чуркина, режиссер ДК «Родина» Алексей Бизюков, председатель совета ветеранов города Бердска Лидия Гадалкина, ветеран радиозавода Наталья Лабуркина, ветеран БЭМЗа Валерий Морозов.

- Мы счастливы, что наша жизнь была овеяна идеалами комсомола, - бердские комсомольцы нескольких поколений поделились бесценными воспоминаниями со школьниками. - Мы были молодыми и все успевали. Помогали ветеранам, участвовали в художественной самодеятельности, отмечали комсомольские свадьбы. Все объекты в городе помогали строить комсомольцы. Это была школа жизни, которая зарядила нас оптимизмом и задором, научила ответственности и целеустремленности.

Учредитель газеты: МАУ ДК «Родина». Редактор: Н.В. Захарова.
Адрес редакции: НСО, г. Бердск, ул. Лунная, 11, ком. 209. Клуб технического творчества «Прогресс».
Тел.: (8-383-41) 3-44-39, e-mail: kdt-progress@mail.ru. Группа VK: vk.com/piknik1995.
Отпечатано в ООО «Партнеры Сибири», г. Новосибирск, ул. Добролюбова, 16, а/я 62. Тираж: 500 экземпляров. № заказа 28784.
№139-200 (224-225), апрель 2023 г.